

Andalousie, le sud flamboyant
Avec Jean-Michel SANCHEZ, historien de l'art
Lundi 3 mars – Dimanche 9 mars 2025
7 jours / 6 nuits

Terre de passage entre Europe et Afrique, entre Méditerranée et Atlantique, l'Andalousie a toujours suscité la fascination et l'envie. Carthaginoise, elle devint province romaine de Bétique. Puis les Vandales y laissèrent leur nom, transformé par les Arabes en 'Al-Andalous'. Quant à la 'Reconquista' complète du sud de l'Espagne, elle est contemporaine de la découverte du Nouveau Monde et témoigne de la pugnacité des souverains très catholiques.

Chaque civilisation a laissé son empreinte originale dont le visiteur admire les plus beaux effets à Séville, Cordoue, Grenade...



Jean-Michel Sanchez est docteur en histoire de l'art et chargé de cours à l'Université d'Aix-Marseille. Il est également musicologue et organiste de la basilique Notre-Dame-de-la-Garde à Marseille.

Vous apprécierez :

- ✓ La découverte des villes emblématiques de l'Andalousie
- ✓ L'accompagnement d'un historien spécialiste de la destination
- ✓ En dehors de la période d'affluence

J1 – Lundi 3 mars

Paris / Séville

Le matin, rendez-vous à l'**aéroport de Paris** et envol. Atterrissage à l'**aéroport de Séville**.

Continuation vers **Séville** qui connut un grand développement grâce à la richesse de l'oasis que constitue la vallée du Guadalquivir et devint une puissante cité sous la dynastie des Almohades. Conquête dès 1248 par les troupes de Ferdinand III, elle dut ensuite sa richesse et son rayonnement à la découverte de l'Amérique.

Début de la découverte de **Séville** avec la **place d'Espagne** bordée de bancs en céramique peinte représentant toutes les provinces espagnoles. Elle fut construite à l'occasion de l'Exposition ibéro-américaine organisée à Séville en 1929. Aníbal González en est l'auteur. Il allia un style inspiré de la Renaissance aux éléments typiques de la ville : briques apparentes, céramique et fer forgé. Ensuite, flânerie dans le **Parc Maria Luisa**. C'est le grand parc de Séville dont les jardins sont typiquement de style hispanique.

Déjeuner libre. Installation à l'hôtel, dîner inclus et nuit à Séville.

J2 – Mardi 4 mars

Séville

Journée de visites à **Séville**. L'**Alcazar** est le monument emblématique de la cité. Pierre I^{er}-le-Cruel reconstruisit l'ancien Alcazar almohade et l'aménagea en résidence royale qui fut le témoin des noces de Charles-Quint et d'Isabelle du Portugal. L'intérieur de l'édifice se distribue autour de deux patios : celui des Demoiselles, où se déroulait la vie officielle, et celui des Poupées, réservé à la vie privée. Le salon des Ambassadeurs est superbement décoré de plâtres et d'azulejos. L'**Hôpital de la Charité** est le siège de la Fraternité du même nom et constitue un ensemble architectural et artistique au sommet de l'art baroque espagnol.

Vous vous promènerez ensuite dans le quartier **Santa Cruz**, certainement le lieu le plus pittoresque d'Andalousie avec ses maisons blanches aux patios fleuris. La **cathédrale** se dresse à l'emplacement même de la Grande mosquée du XII^e siècle, dont seul le minaret est encore conservé de nos jours. Il est connu sous le nom de la Giralda en raison de la girouette qui orne son sommet. Transformée en église après la conquête de la ville par Ferdinand III de Castille en 1248, la cathédrale abrite les œuvres de Goya, de Murillo, ainsi que le tombeau de Christophe Colomb.

Déjeuner inclus. Dîner libre et nuit à Séville.

J3 – Mercredi 5 mars

Séville – Medina Azahara – Cordoue

Départ en direction de **Cordoue**. Sur la route, arrêt à **Medina Azahara**. Au X^e siècle, la ville fut construite à la demande du calife Abd-al Rahman III, grâce au lègue de sa favorite Al-Zahra. Bâtie à flanc de montagne, cette ville-palais fut conçue pour devenir la capitale d'une nouvelle province du califat de Cordoue. Elle subit tant de pillages que l'on se souvient d'elle sous le nom de Cordoue-la-Vieille.

Arrivée à **Cordoue** et vue panoramique depuis le célèbre pont romain qui enjambe le Guadalquivir. La tour Calahorra, encore fièrement dressée, défendait l'accès au pont et à la ville.

Ensuite, promenade à pied dans le **quartier juif**. Les ruelles s'entrelacent les unes dans les autres, le tout dans une atmosphère typiquement andalouse. Puis au gré de la visite, découverte de Plaza del Potro, **du Musée des Beaux-Arts** installé dans l'**Hôpital de la Charité**.

Déjeuner inclus. Installation à l'hôtel, dîner inclus et nuit à Cordoue.

J4 – Jeudi 6 mars

Cordoue

Journée consacrée à la visite de **Cordoue**. La **Mezquita** est considérée comme la plus grande mosquée du monde islamique. Édifiée en plusieurs étapes du VIII^e au XVI^e siècle, elle offre aux visiteurs une véritable forêt de colonnes de marbre, de jaspe et de granit. C'est une remarquable œuvre d'art, bâtie sur une ancienne basilique wisigothique. Dans la zone centrale de la mosquée, les rois chrétiens érigèrent au XIII^e siècle la chapelle principale et la chapelle royale, avant de transformer l'ensemble en cathédrale. Le **Patio de los Naranjos** est un havre de paix pour s'y reposer après avoir visité l'intérieur de ce monument grandiose. Le **Minaret**, merveille en son temps, servit de modèle pour la Tour Hassan à Rabat, la Koutoubia de Marrakech et la Giralda de Séville.

Vous visiterez le **palais de Viana** et ses douze patios typiques des résidences de Cordoue. Le palais fut habité par différentes familles de la noblesse cordouane, notamment par celle du marquis de Viana.

Déjeuner inclus. Dîner libre et nuit à Cordoue.

J5 – Vendredi 7 mars

Cordoue – Alcala La Real - Grenade

Le matin vous prendrez la direction de **Grenade**. Sur la route arrêt à **Alcala La Real** et sa fameuse forteresse de la Mota.

Vous arriverez ensuite à **Grenade**. Lors de la prise de Cordoue par les rois 'très catholiques', Grenade hérita du rôle de capitale du royaume mauresque. C'est alors que la cité eut un rayonnement culturel pendant près de deux siècles, jusqu'à sa chute en 1492 qui marqua l'aboutissement de la Reconquista ! Promenade dans le quartier historique de l'**Albaycin**, qui surplombe **Grenade**, pour admirer le coucher de soleil sur l'**Alhambra**.

Déjeuner inclus. Dîner libre et nuit à Grenade.

J6 – Samedi 8 mars

Grenade

Le matin, découverte de l'**Alhambra** de Grenade, l'un des points d'orgue de votre voyage. Cette citadelle permit aux souverains musulmans de s'abriter des menaces chrétiennes, mais c'est aussi le symbole du raffinement de la culture orientale en Espagne à l'aube de son déclin. Le **Généralife** en surplomb de la ville fut la résidence secondaire des souverains arabes et est célèbre pour ses jardins qui servirent de décor au film 'La folie des Grandeurs'.

Puis visite de la **cathédrale de Grenade** qui allie les styles gothique et Renaissance. A l'intérieur, la Capilla Real abrite une superbe collection de tableaux (Botticelli, Le Pérugin, Van Der Weyden, Memling, Bouts, Bosch...), ainsi que les sépultures des Rois catholiques et de leur fille Juana et de son époux Philippe le Bel, réalisés par Bartolomé Ordóñez.

Vous terminerez la journée à la **Chartreuse**. Le projet initial était médiéval, elle est cependant entièrement baroque. La Chartreuse s'éloigne de l'idée originale d'austérité, et l'église, la sacristie et le sanctuaire regroupent des œuvres de différents artistes, dessinant un ensemble qui marquera l'essor du baroque andalous. La sacristie est effectivement considérée comme l'une des pièces-maîtresses du baroque tardif espagnol à l'ornementation abondante et extravagante.

Déjeuner libre. Dîner inclus et nuit à Grenade

J7 – Dimanche 9 mars

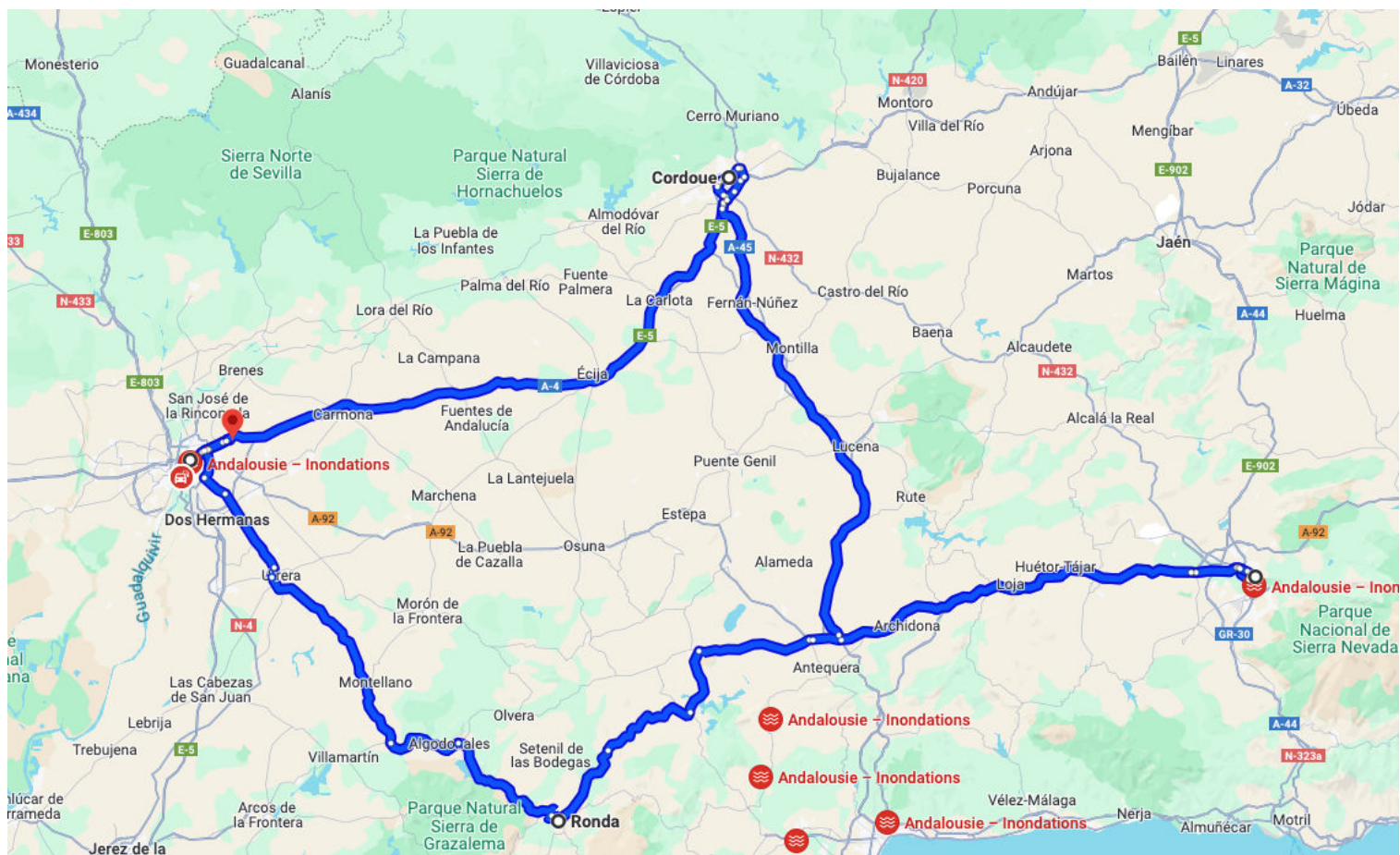
Grenade – Séville / Paris

Le matin, départ en direction de **Séville**.

Vous ferez un arrêt à **Ronda**, commune de la province de Malaga. Située dans une région montagneuse, la ville est scindée en deux par le rio Guadalquivir qui coule à travers l'impressionnante gorge du Tague. Le **Puente Nuevo**, œuvre de 98 mètres de hauteur, relie la vieille ville à la partie plus récente. **Ronda** est un des plus anciens centres de tauromachie d'Andalousie, dont elle est considérée comme la capitale spirituelle encore de nos jours. Promenade dans la partie historique de la ville, avec ses ruelles tortueuses et ses arènes, les plus anciennes d'Espagne.

Déjeuner libre. Transfert à l'aéroport de Séville et vol retour.

Itinéraire de votre voyage



Le programme proposé est susceptible de connaître quelques modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols.

En cas de modifications ou de changements inhérents aux motifs ci-dessus mentionnés, toute serait mis en œuvre pour déplacer la visite ou la remplacer par une prestation équivalente.

Vous souhaitez partir d'une gare ou d'un aéroport de province le jour de votre départ ?
Les pré-acheminement et post-acheminement sont avantageux : n'hésitez pas à nous contacter !

Retrouvez les conditions générales et particulières de vente sur notre site www.odeia.fr
ou sur demande au 01 44 09 48 68



110 rue Jules Guesde
92300 Levallois-Perret
01 44 09 48 68 contact@odeia.fr

Andalousie, le sud flamboyant
Avec Jean-Michel SANCHEZ, historien de l'art
Lundi 3 mars – Dimanche 9 mars 2025
7 jours / 6 nuits

Conditions de vente

Forfait *AVANTAGE* pour toute inscription avant le 15/01/25 : **2075 € TTC par personne** sur la base de 15 participants payants
Forfait *CLASSIQUE* pour toute inscription à partir du 16/01/25 : **2145 € TTC par personne** sur la base de 15 participants payants

Nos prix comprennent :

- Vols directs A/R Paris-Séville-Paris avec un bagage en soute
- Taxes aéroport et surcharge carburant
- Transferts aéroports
- Autocar Grand Tourisme durant tout le séjour
- 6 nuits en hôtel 3* ou 4* (base chambre double en b&b)
- Les dîners et déjeuners mentionnés au programme
- Conférencier au départ de Paris
- Système d'écouteurs à partir de 15 participants
- Visites mentionnées au programme
- Assurance AXA ASSISTANCE + n°0804559 (Assistance Maladie, Rapatriement, Bagages, Covid)
- Pochette voyage
- Toutes taxes et services

Nos prix ne comprennent pas :

- Les déjeuners et dîners libres mentionnés au programme
- Supplément chambre individuelle (sous réserve de disponibilité) : **465 €**
- Assurance Annulation MULTIRISQUE SOLUCIA - AXA N°0804559 (Annulation et interruption de séjour avec extension COVID n°ORD120594Q5C5) facultative & non remboursable : **85 €**
- Achats personnels & boissons
- Tout ce qui n'est pas indiqué dans 'Nos prix comprennent'

Conditions d'annulation :

En cas d'annulation, les frais suivants vous seront retenus :

Jusqu'à 60 jours du départ.....10% du prix total – non remboursable
De 59 j à 31 j du départ.....30 % du prix total
De 30 j à 15 j du départ50 % du prix total
De 14 j à 4 j du départ.....75 % du prix total
Moins de 4 j du départ.....100 % du prix total

Formalités (pour les ressortissants français et de l'Union Européenne)

- Passeport ou carte nationale d'identité en cours de validité
- Pour les mineurs, autorisation de sortie du territoire requise
- Conditions sanitaires en vigueur

Le nom écrit sur le bulletin d'inscription doit correspondre à celui figurant sur le document d'identité.
L'agence décline toute responsabilité en cas d'erreur sur le nom et sur le délai de validité du document d'identité.

N.B. : Le prix est établi sur la base des taxes d'aéroport et le cours du baril du pétrole à la date du 10/10/2024, ainsi que sur les taxes des villes en Espagne. Ce prix est donc susceptible de variation et pourra être révisé un mois avant le départ au moment de la facturation.

Nos groupes ne dépassent pas 22 participants payants.

