



110 rue Jules Guesde  
92300 Levallois-Perret  
01 44 09 48 68 [contact@odeia.fr](mailto:contact@odeia.fr)

# Madrid et l'exposition Rubens

Accompagné par Virginie FOUTEL, conférencier

**Mercredi 12 – Samedi 15 février 2025**  
4 jours / 3 nuits

Exubérante, pleine de charme, animée, Madrid vaut le détour. En janvier, il y fait souvent beau et le visiteur est surpris de pouvoir, en journée, s'attabler en extérieur !

Outre ses musées, ses palais, ses nombreux parcs vous y découvrirez ses recoins historiques cachés et apprécierez l'authenticité d'une capitale à taille humaine. Vous pourrez également vous promener le soir dans cette ville où sécurité et douceur de vivre font bon ménage.

Enfin, au musée du Prado, vous prendrez le temps de découvrir une magnifique exposition sur le peintre flamand Peter Paul Rubens (1577-1640) qui fut l'une des grandes figures du baroque. La majeure partie de sa collection est conservée au musée du Prado. Cette institution se concentre désormais sur un autre trait de caractère de cet artiste de renom, qui a connu un immense succès en Europe dans la première moitié du XVIIe siècle : sa méthode de travail, qui impliquait de nombreux assistants, et l'atelier où il réalisait ses peintures.



Élève de l'école du Louvre, diplômée de l'Institut d'art-Sorbonne Paris IV, Virginie FOUTEL est historienne de l'art et conférencière, reconnue pour ses compétences, et collaborant avec divers associations et musées. Elle a participé à la mise en place de circuits pour des associations culturelles, tant en Italie, qu'en Espagne ou en France.

Depuis plusieurs années, sa curiosité l'a incitée à étudier l'art chrétien du XIXe siècle et à rédiger une monographie reconnue sur l'art des peintres Nabis. Enthousiaste et passionnée, elle aime faire partager son amour de l'Art et du Beau.

Vous apprécierez :

- ✓ Un hôtel en centre-ville pour une meilleure immersion dans la vie madrilène
- ✓ Les grands monuments de Madrid avec une passionnée de la destination
- ✓ L'exposition 'Maestras antiguas y modernas' à la Fondation Thyssen-Bornemisza

## Jour 1 – Mercredi 12 février

Paris / Madrid Capitale royale !

Le matin, accueil à l'**aéroport de Paris** et envol. Atterrissage à l'aéroport de **Madrid** et transfert en ville.

Vous profiterez tout d'abord d'un tour panoramique de la ville durant lequel vous découvrirez les endroits les plus emblématiques de la capitale espagnole : la **place Christophe Colomb**, la **place des Cibeles** où se trouvent le

Palais et la fontaine du même nom, la **puerta de Alcala**, ancienne porte de la ville construite sous Charles III ou la Gran Vía, l'une des artères principales de la ville...

Ensuite, vous découvrirez l'extérieur du **palais royal de Madrid**, résidence officielle du roi d'Espagne. Son architecture est inspirée de celle du Louvre parisien et le palais a été construit sur les ruines d'un château du IXème siècle.

Vous visiterez la splendide **cathédrale Sainte-Marie Royale de l'Almudena** ; le musée situé dans la cathédrale madrilène a pour mission de conserver et témoigner de l'histoire du diocèse de Madrid ; l'exposition regroupe des objets d'histoire, religieux et artistiques venant de l'ancienne paroisse de la cathédrale. Puis vous admirerez les murailles arabes du IXème siècle ainsi que les anciens jardins arabes. Poursuite en direction de la iglesia catedral de las fuerzas armadas (église des forces armées).

Vous poursuivrez vers la Plaza de la villa et les Casas de Cisneros et de Don Alvaro de Lujan, puis visite de l'église glise baroque de San Miguel. Vous rejoindrez enfin **place Mayor** où vous serez charmés par l'ambiance qui y règne.

Déjeuner libre. Installation l'hôtel, dîner inclus et nuit à Madrid.

## Jour 2 – Jeudi 13 février

Madrid, centre religieux et artistique

Le matin, vous visiterez le **monastère royal des carmes déchaussés** : le couvent fut fondé par Anne d'Autriche en 1559 dans le palais de ses parents, Charles Quint et Isabelle du Portugal. Vous poursuivrez avec la visite de l'église Saint-Ginès qui abrite de magnifiques tableaux du Greco.

Vous poursuivrez votre journée avec la visite de la **maison-atelier du peintre Joaquim Sorolla**. Enfin, vous visiterez le **musée de la Reine Sofia**, un centre national d'art moderne et contemporain, couvrant la période de 1900 à nos jours.

Déjeuner au restaurant inclus. Dîner libre et nuit à Madrid.

## Jour 3 – Vendredi 14 février

Le Prado, histoire de la peinture occidentale

Journée consacrée au **musée du Prado** qui abrite l'une des plus importantes pinacothèques au monde. Le matin, visite commentée de l'exposition '**L'atelier de Rubens au Prado**'. L'exposition recrée l'atelier du maître flamand, avec des chevalets, des peintures, des pinceaux, des palettes et d'autres matériaux et objets, certains du siècle de Rubens et d'autres recréés à l'époque actuelle, ainsi que des livres, des bustes et d'autres pièces évoquant l'intérêt du maître. Une vingtaine de tableaux, plusieurs gravures et d'autres œuvres sont exposés au sein de cet espace, et permettent de comprendre comment le grand créateur se faisait aider de ses collaborateurs.

L'après-midi, visite des collections permanentes qui offrent des chefs d'œuvre de l'art européen du XIVème au XIXème siècle. Rassemblées par les Habsbourg et les Bourbons, les collections sont composées d'œuvres flamandes, espagnoles (Velasquez), françaises, italiennes et allemandes. Découverte des salles espagnoles et de celles consacrées à Jérôme Bosch. Temps libre.

Vous poursuivrez avec une promenade au **Jardin botanique royal** fondé par Ferdinand VI en 1755. Créé par les architectes Francisco Sabatini et Juan de Villanueva, il compte parmi ses éléments les plus remarquables la porte de Murillo, la porte du Roi et le pavillon Villanueva. La splendeur de son tracé néoclassique et son emplacement au centre de la ville en font l'un des jardins botaniques les plus pittoresques d'Europe.

Soirée **spectacle de Flamenco**.

Déjeuner libre. Dîner inclus et nuit à Madrid.

## Jour 4 – Samedi 15 février

Promenade de l'art Madrid / Paris

Le matin, visite du **musée Thyssen-Bornemiza** : situé sur le Paseo del Arte (Promenade de l'Art), sa collection permanente retrace l'histoire de la peinture européenne du Moyen Âge à la fin du XXe siècle. Les primitifs italiens, la Renaissance allemande, la peinture américaine du XIXe siècle, l'impressionnisme, l'expressionnisme allemand et le constructivisme russe sont les écoles et les mouvements les plus largement représentés dans le musée. Temps libre.

Déjeuner libre, transfert à l'**aéroport de Madrid** et vol retour.





110 rue Jules Guesde  
92300 Levallois-Perret  
01 44 09 48 68 [contact@odeia.fr](mailto:contact@odeia.fr)

*Madrid et l'exposition Rubens*  
Accompagné par Virginie FOUTEL, conférencier  
**Mercredi 12 – Samedi 15 février 2025**  
4 jours / 3 nuits

## Conditions de vente

Forfait *AVANTAGE* pour toute inscription avant le 15/11/24 : **1295 € TTC par personne** sur la base de 12 participants payants

Forfait *CLASSIQUE* pour toute inscription à partir du 16/11/24 : **1335 € TTC par personne** sur la base de 12 participants payants

### Ce prix comprend :

- Vols A/R Paris – MADRID – Paris avec bagage cabine seulement
- Taxes aéroport et surcharges carburant
- Transferts aéroports
- Transport en autocar confort
- 3 nuits en hôtel 3/4\* (base chambre double)
- Les dîners et déjeuners mentionnés au programme
- L'accompagnement de notre conférencier
- Guide local francophone pour certaines visites
- Visites mentionnées au programme incluant les droits d'entrée
- Une soirée Flamenco
- Assurance MULTIRISQUE Mutuaide Assistance n°6255 (Assistance Maladie Rapatriement avec extension COVID/épidémie)
- Pochette voyage
- Toutes taxes et services

### Ce prix ne comprend pas :

- Les déjeuners et dîners libres mentionnés au programme
- Assurance Annulation TOUS RISQUES Mutuaide Assistance n°6256 (facultative & non remboursable) avec extension COVID-épidémie incluse : **61 €**
- Supplément chambre individuelle (sous réserve de disponibilité) : **245 €**
- **Le bagage en soute**
- Achats personnels & boissons
- Tout ce qui n'est pas indiqué dans 'Ce prix comprend'

### Conditions d'annulation :

En cas d'annulation, les frais suivants vous seront retenus :

|                                 |                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| Jusqu'à 60 jours du départ..... | 10% du prix total – non remboursable |
| De 59 j à 31 j du départ.....   | 30 % du prix total                   |
| De 30 j à 15 j du départ .....  | 50 % du prix total                   |
| De 14 j à 4 j du départ.....    | 75 % du prix total                   |
| Moins de 4 j du départ.....     | 100 % du prix total                  |

### Formalités (pour les ressortissants français et de l'Union Européenne)

- Passeport ou carte nationale d'identité en cours de validité
- Pour les mineurs, autorisation de sortie du territoire requise
- Conditions sanitaires en vigueur

**Le nom écrit sur le bulletin d'inscription doit correspondre à celui figurant sur le document d'identité.**

L'agence décline toute responsabilité en cas d'erreur sur le nom et sur le délai de validité du document d'identité.

*N.B. : Le prix est établi sur la base des taxes d'aéroport et du prix du pétrole à la date du 24/7/24. Ce prix est donc susceptible de variation et pourra être révisé un mois avant le départ.*

*Nos groupes ne dépassent pas 22 participants payants.*



Madrid et l'exposition Rubens
Mercredi 12 – Samedi 15 février 2025
4 jours / 3 nuits

Inscription et règlements en ligne sur
www.odeia.fr rubrique 'Voyages culturels'

Bulletin d'inscription

(ATTENTION : Remplir un bulletin par personne)

Form fields for personal information: Madame, Mademoiselle, Monsieur; NOM, PRENOM, ADRESSE, CP, VILLE, PAYS, TEL FIXE, PORTABLE, NE(E) LE, A, NATIONALITE, PROFESSION, E-MAIL.

Merci de joindre la photocopie de la page principale de votre document d'identité (page avec photo)

HEBERGEMENT

- Je réserve une chambre 'DOUBLE' que je partage avec mon conjoint.
Je souhaite partager une chambre 'TWIN' à 2 lits avec une autre personne du groupe
Je réserve une chambre 'SINGLE' pour une personne seule (sous réserve de disponibilité) - Supplément : 245 €

SANTE : problème de santé ou alimentaire :

Personne à contacter en cas d'urgence et numéro de tél :

TRANSPORT : je ne prends pas les vols avec le groupe : déduction de - 113 € ; je coche ici et m'engage à réserver les vols de mon côté en prenant au préalable contact avec l'agence Odeia.

ASSURANCE

Je ne souscris pas l'Assurance Annulation de voyage, Bagages et Extension épidémie

Je souscris l'Assurance Annulation TOUS RISQUES MICE N°6256 INCLUANT L'EXTENSION EPIDEMIE-COVID - facultative & non remboursable : 61 €
Signature obligatoire :

ACOMPTE : 40 % du prix de base

par Carte Bancaire : Je soussigné, autorise l'agence Odeia à débiter ma CB n° : Les règlements par AMEX entraînent 3% de frais

par CHEQUE à l'ordre de : Odeia par CHEQUES VACANCES (frais de traitement 3% du montant versé)

SOLDE à régler 30 jours avant le départ, à réception de la facture

Je reconnais avoir pris connaissance des conditions de ce voyage, à, le - Signature obligatoire :

Pour vous inscrire, 2 solutions :

- Inscription par courrier en retournant le bulletin à Odeia - 110 rue Jules Guesde 92300 Levallois-Perret
Inscription en ligne sur www.odeia.fr : plus simple, plus fiable et plus rapide !!!
Il suffit de choisir la rubrique de votre voyage, puis de cliquer sur 's'inscrire en ligne'